



Bläserphilharmonie Oberallgäu (BPOA)

Das Orchester ist Motivations- und Fortbildungsort. Die BPOA spielt sinfonische Blasmusik und gehobene Unterhaltung in der Höchststufe. Grundethik des Orchesters: Jeder kommt vorbereitet und pünktlich zu jeder Probe. Das Orchester ist Aushängeschild für die Blasmusikheimat Oberallgäu. Die BPOA ist Anlaufstelle für alle Musiker/innen aus dem Einzugsbereich des ASM Bezirks 2, die sich nach einer guten Ausbildung neue Ziele setzen und weiterentwickeln möchten. Die BPOA hat ein durchdachtes Kurssystem zur Fortbildung.

Liebe Musikerinnen, liebe Musiker,

hiermit möchten wir Euch über unser nächstes Projekt der Bläserphilharmonie Oberallgäu (BPOA) informieren und gleichzeitig zur Phase 2 einladen.

Das Pilotprojekt hat eindrucksvoll gezeigt, was in uns steckt und wo die Reise hingehet! Jetzt wird es interessant: Tragt Ihr den Gedanken weiter?

Nachfolgend findet Ihr in Stichpunkten eine Beschreibung, eine Terminliste der Phase 2, das Programm und die voraussichtlichen Kosten.

Auf Grund des besonderen Systems der BPOA, gibt es mehrere Möglichkeiten Teil des Projektes zu werden:

1. Aktiver Mitspieler/in
2. Teilnehmer/in an den Kursen
3. Passiver Beobachter/in (jederzeit möglich)
4. Konzertbesucher/in

Wir möchten ausdrücklich darauf hinweisen, dass Besucher in den Proben und Kursen jederzeit willkommen sind, um das System und die Dozenten kennen zu lernen.

Kurse für Grundlagenschulung:

- **Freitag, 20.09.2019, 19:00-22:00 Uhr: Atmung & Klang – Lothar Uth**
- **Freitag, 27.09.2019, 14:00-18:00 Uhr: The sound of Trumpet & Cornet – Ben Godfrey**
- **Es besteht die Möglichkeit eine Einzelstunde bei Ben Godfrey über uns zu buchen**
- **Klarinetten Ausstellung, Beratung durch Jochen Seggelke, Schwenk&Seggelke**

Konzert:

Sonntag, 29.09.2019, 17:00 Uhr, Hofgarten Immenstadt, Hofgartenstr. 14, 87509 Immenstadt

Eintritt 15,00 EUR, ermäßigt 10,00 EUR (Schüler, Studenten, Schwerbehinderte)

Karten an der Abendkasse oder am ersten Probenwochenende im Vorverkauf.

Künstlerischer Leiter: Jörg Seggelke

Bläserphilharmonie Oberallgäu (BPOA)

Phase 2

Besonderheiten:

Die hochqualifizierten Lehrerinnen und Lehrer sind sowohl Dozenten in den Registerproben als auch aktive Musiker/innen und Solisten im Orchester. Dirigent ist Jörg Seggelke.

Jedes Projekt beinhaltet Kurse & Fortbildungen in allen Bereichen für die Musiker/innen.

Über Grundkurs, Kammermusik, Registerproben, Holzbläser / Blechbläser getrennt wird zu den Tuttiprobe hin sinnvoll musikalisch aufgebaut. Profis und Amateure arbeiten Hand in Hand. Sowohl internationale Solisten als auch herausragende Amateure bereichern den Anspruch und geben Motivation.

Grundlagen:

Das Orchester spielt in großer sinfonischer Besetzung. Künstlerischer Leiter und Dozenten teilen die Stimmen flexibel ein, jede Stimme ist gleich wichtig! Jede Probe ist verpflichtend. Pünktliches, selbstständiges Erscheinen ist Grundvoraussetzung.

Noten werden vorbereitet und sind technisch spielfertig. Während der Phase werden Kurse als freiwillige Grundlage angeboten. **Wenn ein/e Musiker/in absagt, egal aus welchen Gründen, so muss diese/r selbständig eine gleichwertige Aushilfe stellen, und dies mit der künstlerischen Leitung absprechen.**

Anforderung:

Über 18 Jahre, Leistungsabzeichen D2, Wille zur Vorbereitung, Ober- & Höchststufenliteratur, sinfonischer Klang und Literatur. Jugendliche unter 18 Jahre können bei entsprechender Eignung durch Vorspiel beim Dirigenten eingeladen werden. Der Dirigent teilt im Einvernehmen mit den Registerführern die Besetzung ein und entscheidet über die Teilnahme. Er kann Beratungsvorspiele für neue Mitglieder einberufen.

Probetermine sind ohne Ausnahme alle bindend.

Mit der Bestätigung zum Projekt werden zugleich die Noten online versendet. Die Stimmenteilung erfolgt vorbehaltlich einer ausgewogenen Besetzung!

Infos zum Orchester:

Web: www.blaeserphilharmonieOA.de

Facebook: www.facebook.com/blaeserphilharmonieOA

Instagram: www.instagram.com/blaeserphilharmonieOA

Termine

Phase 2

Planungen vorbehaltlich möglicher organisatorischer Änderungen!

<u>Freitag, 20.09.2019</u> 19:00 - 22:00 Uhr	Probenraum JBK Sonthofen, Hindelanger Str. 21, 87527 Sonthofen Kurs 1: Atmung & Klang (mit Instrument) – Lothar Uth anschl. Umtrunk
<u>Samstag, 21.09.2019</u> 09:30 Uhr 10:45 Uhr 11:00 Uhr 13:00 Uhr 14:00 Uhr 16:00 Uhr 16:30 Uhr 19:00 Uhr	Gymnasium Sonthofen, Albert-Schweitzer-Straße 21, 87527 Sonthofen Tutti: Choral mit Anwendung Atmung – Lothar Uth Pause Tutti: Durchspielprobe Pause – organisiertes Essen im Beitrag enthalten! Registerproben Kaffee Pause (bitte eigene Tasse mitbringen!) Registerproben Grillen – Salate nach Einteilung; Fleisch von uns, im Beitrag enthalten!
<u>Sonntag, 22.09.2019</u> 09:30 Uhr 11:00 Uhr 13:00 Uhr 14:00 Uhr 16:00 Uhr	Gymnasium Sonthofen, Albert-Schweitzer-Straße 21, 87527 Sonthofen Registerproben Tutti: alle Werke Pause – organisiertes Essen im Beitrag enthalten! Bodypercussion mit Julian Hrdina & Solo Werke Ende – wer will: wir haben im Anno für gemeinsames Essen reserviert
<u>Freitag, 27.09.2019</u> 14:00 - 18:00 Uhr 19:00 Uhr 20:00 Uhr 22:00 Uhr	Probenraum JBK Sonthofen, Hindelanger Str. 21, 87527 Sonthofen Kurs 2: The sound of Trumpet & Cornet – Ben Godfrey ab hier: Gymnasium Sonthofen, Albert-Schweitzer-Straße 21, 87527 Sonthofen Registerproben: Kammermusik Tutti: Magnetberg & Solowerke ohne Solist Pizza Essen – im Beitrag enthalten!
<u>Samstag, 28.09.2019</u> 09:30 Uhr 12:30 Uhr 13:30 Uhr 16:00 Uhr 17:00 Uhr 19:00 Uhr	Gymnasium Sonthofen, Albert-Schweitzer-Straße 21, 87527 Sonthofen Tutti: Zugaben & Hymn of Highlands Mittagspause, organisiertes Essen im Betrag enthalten! Tutti: Solowerke mit Solist Kaffee Pause, (bitte eigene Tasse mitbringen!) Tutti: Enter the Galaxies, Oh Fortuna, Mountain Wind anschl. SLZG einladen! Beisammensein – wir reservieren für euch eine Kneipe!
<u>Sonntag, 29.09.2019</u> 09:30 Uhr 11:00 Uhr 13:30 Uhr 16:15 Uhr 17:00 Uhr 19:00 Uhr	Hofgarten Stadthalle, Hofgartenstraße 14, 87509 Immenstadt im Allgäu Aufbau im Hofgarten Generalprobe Mittagspause – zur freien Verfügung Werkeinführung: Magnetberg (Bürki) Konzert im Hofgarten, Immenstadt gemeinsamer Abbau, Verabschiedung

Programm

Phase 2

Titel: Magnetic Mountains

(Solist Ben Godfrey, Trompete // Bilderprojektionen von Knoll / Hrdina)

Enter the Galaxies (Paul Lovatt Cooper) – mit Solo Ben Godfrey, Solo Alto etc, im Raum verteilt, Solisten auf Bühne oben

Mountain Wind (Martin Scharnagl)

Ascension (Tom Davoren) – Solo Ben Godfrey / Stefan Berger, mit Bildern / Projektion

Der Magnetberg (Mario Bürki)

Oh Fortuna (Carmina Burana, Carl Orff)

Virtuosity (Kenny Baker) – Solo Ben Godfrey

Hymn of Highlands (Sparke) – 5 Sätze, verschiedene Solo´s, Projektionen (nicht in allen Sätzen)

Zugabe:

Die Sonne geht auf! & Chariots of Fire (Vangelis) – im Raum ums Publikum

Dozenten:

Liza Gudina: Querflöte – Nicolay Pascal, Melanie Harfner: Klarinette – Annette Ortler: Oboe

Ricardo Döringer: Fagott – Christian Schilf: Saxofon – Eckhard Kierski: Trompete

Valentin Nicolescu: Waldhorn – Florian Loch & Vadym Pascal: Posaune

Stefan Berger: Euphonium – Jörg Seggelke: Tuba – Julian Hrdina: Schlagzeug

Kosten

Um bestmögliche Probe- und Konzertbedingungen zu schaffen, das Kurssystem zu unterstützen, sowie Werke zu kaufen und teilweise Verpflegung stellen zu können, wird ein Beitrag erhoben.

Phase 2: 85 EUR, der Betrag wird per SEPA Mandat 6 Wochen vor Beginn eingezogen

(darin enthalten: alle Proben, Noten, Konzert & Probesaal, Verpflegung, etc.).

Eine nachträgliche Rückerstattung ist leider nicht möglich. Der Bezirk 2 sagt für alle Teilnehmer aus dem eigenen Bezirk auf Antrag einen Zuschuss zu den Gebühren zu!

Da die zwei angebotenen Kurse auf freiwilliger Basis sind, sind sie extra zu zahlen:

- Kurs bei Lothar Uth: 25 EUR
- Kurs bei Ben Godfrey: 40 EUR
- Einzelstunde bei Ben Godfrey: 70 EUR / 45 min
(Anmeldung zum Einzelunterricht unter blech@blaeserphilharmonieOA.de)

Anmeldung

Onlineanmeldung für Kurse & Orchesterteilnahme:

Web: www.blaeserphilharmonieOA.de

Facebook: www.facebook.com/blaeserphilharmonieOA

Anmeldeschluss: 01.07.2019

Informationen

Phase 2

Mitzubringen sind:

Instrument, Dämpfer, Noten, Notenständer, schwarze Notenmappe

Kleidung:

Damen: festlich, schwarz

Herren: schwarzes Hemd, schwarze Hose, schwarze Schuhe

Noten:

Noten werden zeitnah nach der Anmeldung per Email versendet

Achtung: Einteilung vorbehaltlich der Besetzung / Registerproben

Übernachtungen:

Übernachtungen werden auf Antrag privat organisiert – Abfrage automatisch bei der Anmeldung

Fragen bitte an folgende E-Mail Adressen senden:

Holzbläser/innen: holz@blaeserphilharmonieOA.de

Blechbläser/innen: blech@blaeserphilharmonieOA.de

Schlagzeuger/innen: slzg@blaeserphilharmonieOA.de

Musikalische Fragen: dirigent@blaeserphilharmonieOA.de

Relevante Adressen:

Probenraum JBK Sonthofen, Hindelanger Str. 21, 87527 Sonthofen

Gymnasium Sonthofen, Albert-Schweitzer-Straße 21, 87527 Sonthofen

Hofgarten Stadthalle, Hofgartenstraße 14, 87509 Immenstadt im Allgäu

Kommende Projekte

17.-19.01.2020 Bläserphilharmonie Oberallgäu

24.-26.01.2020 Phase 3

Sondertermin:

26. & 27.07.2019

Workshop für Klarinette

mit großem Klarinettenchor, dem spanischen Weltklasse Quartett Llevante, dem Klarinettenquartett C4C und der Firma Schwenk&Seggelke

Anmeldung unter: www.blaeserphilharmonieOA.de